

## ～応募者のみなさんへ～

- 本事業は、みなさんが在籍している**学校が応募の手続き**をします。  
応募を希望する場合は、まず学校の先生に相談しましょう。



- 留学計画書は、**応募者本人(みなさん)が作成**する必要があります。先生と募集要項をよく読み、相談しながら作成しましょう。



- **奨学金・留学準備金の金額は、留学計画書の内容に基づいて決定します。**  
留学計画書は、**募集要項や本留学計画書の記入例・注意事項**をよく確認し、熟慮の上で作成してください。

※採用後、留学計画の変更内容によっては減額になります。増額はしません。

## 【注意事項】

- ①留学計画書は、日本語で作成してください。氏名等の旧字体は常用漢字に置き換えて記入してください。
- ②年齢や在籍高校等の情報は、2026年4月1日時点の情報を記入してください。

応募コース：STEAM 探究コース

応募日程：新2・3年生

ふくしま探究コース：選択

## 1 応募者情報

## 1-1 氏名・生年月日等

フリガナ	スギツマ						タロウ	
氏名(漢字)	杉妻						太郎	
氏名(ローマ字)	SUGITSUMA						TARO	
生年月日 (西暦)	2009	年	10	月	6	日	性別	男
電話番号 (応募者本人と連絡がつ <電話番号>)	090-1234-5678						e-mail	tobitate1234@tobitate.ne.jp
学年 (2026.4 時点)	第 2				居住		福島県	
顔写真	<p>半角「-（ハイフン）」で区切って記入してください。</p> <p>写真貼付欄</p> <p>正面、上半身の写真を 貼り付けてください。 (3×4cm、カラー・白黒 どちらでも可)</p> <p>・ご自身の顔が分かる写真を枠内に貼り付けてください。 ・ファイルサイズ 1MB 以内に縮小してください。 ・ファイル形式は JPG/JPEG/PNG)</p>							
<p>在籍高校担当者記入欄</p> <p>※応募生徒は学校担当者に判定依頼をしてください</p>								
家計基準判定結果					家計内基準			

## 記入例

(様式1)

官民協働海外留学支援制度～トビタテ！留学 JAPAN 新・日本代表プログラム【拠点形成支援事業】～  
ふくしまの未来を担うグローバル人材育成事業 2026年度 第11期 留学計画書

## 1-2 在籍高等学校等（2026年4月に在籍する高等学校等）

学校コード	0000A	設立形態	公立	都道府県	福島県
学校名					
学科・コース		普通科			
学校担当者名					
電話番号			e-mail		tobitate1234@tobitate.ne.jp

「学校コード」「学校名」を学校の先生に確認してください。  
「学校名」は、略さずに正式名称を記入してください。  
「学科・コース」が分からぬ場合は先生に確認してください。

## 1-3 語学力 [任意]

英語	TOEIC	点	TOEFL	点
	IELTS	点	英検	準2級
	その他の語学能力試験、資格等の点数・結果等、英語能力を測れる内容を記入してください。(200字以内)			
その他言語	語学能力試験の点数やその他資格の結果、語学能力を測れる内容を記入してください。(200字以内)			

## 1-4 過去の海外経験[任意]

海外経験の有無	「有」の場合、過去の海外での生活、留学などの海外経験について記入してください。(200字以内)
無	※海外への家族旅行や修学旅行ではなく、実際に海外で生活した経験や、学校が主催する海外研修・海外語学研修等の参加経験を記載してください。

## 要件確認欄

左欄にチェックマーク(✓)を記入してください。

## 1-5 派遣留学生の要件に関する確認事項

<input checked="" type="checkbox"/>	確認事項
<input checked="" type="checkbox"/>	日本国籍を有する、又は応募時までに日本への永住が許可されている。
<input checked="" type="checkbox"/>	留学時に(地域名)の高校等において卒業を目的とした課程に在籍し、留学終了後も(地域名)の高校等において学業を継続する、または卒業を目指す。 ※新高校1年生は 2026年4月から在籍予定

<input checked="" type="checkbox"/>	在籍高校等が派遣を許可し、受入先機関が受け入れを許可することが見込まれる。
<input checked="" type="checkbox"/>	機構が主催する事前・事後研修、本協議会が主催する事前・事後オリエンテーション、壮行会、報告会、機構が主催する派遣留学生ネットワークに参加する意思を表明している。
<input checked="" type="checkbox"/>	留学に必要な査証の取得が確実である。
<input checked="" type="checkbox"/>	2026年4月1日時点の年齢が30歳以下である。
<input checked="" type="checkbox"/>	留学中に行うインターンシップ等の報酬や他団体等から留学のための奨学金を受けることが決まっている場合は、その総額が、本事業による奨学金の総額を超えない。 (「本事業による奨学金」には留学準備金は含まない)
<input checked="" type="checkbox"/>	文部科学省が実施する「初等中等教育段階からの国際交流促進事業(国費高校生留学促進事業)」での支援金を受けていない。
<input checked="" type="checkbox"/>	過去に本事業、「官民協働海外留学支援制度～トビタテ！留学 JAPAN 新・日本代表プログラム～」(【高校生等対象】及び【拠点形成支援事業】)又は「官民協働海外留学支援制度～トビタテ！留学 JAPAN 日本代表プログラム～」(以下「旧制度」という)の派遣留学生として採用されていない。 ※但し、採用された後、本人の責によらず留学開始前に辞退した者は要件を満たすものとみなす。
<input checked="" type="checkbox"/>	「官民協働海外留学支援制度～トビタテ！留学 JAPAN 新・日本代表プログラム【高校生等対象】2026年度第11期に併願していない。
<input checked="" type="checkbox"/>	生計維持者(原則父母の2名。1名となる場合については、本事業の第11期募集要項「7. 要件(1)派遣留学生の要件」参照)の課税証明書(自治体によっては「所得証明書」)を在籍する高校等へ提出し、家計基準の判定を依頼する。 ※保護者の方に書類の準備をお願いしましょう。書類を準備できたら、学校の先生に判定をお願いしましょう。

～確認しましょう！～

本事業の第11期募集要項「7. (1)派遣留学生の要件」

## 記入例

(様式1)

官民協働海外留学支援制度～トビタテ！留学 JAPAN 新・日本代表プログラム【拠点形成支援事業】～  
ふくしまの未来を担うグローバル人材育成事業 2026年度 第11期 留学計画書

## 1-6 留学計画の要件に関する確認事項

<input checked="" type="checkbox"/>	確認事項
<input checked="" type="checkbox"/>	留学先国・地域における留学期間が 2026年7月10日(金)から 2026年12月31日(木)までの留学計画である。
<input checked="" type="checkbox"/>	留学先国・地域における留学期間が 14 日以上 124 日以内で、留学終了後、10 日以内に帰国する計画である。
<input checked="" type="checkbox"/>	在籍する高校等が、教育上有益な学修活動と認める計画である。 ※学校の先生に必ず相談しましょう。
<input checked="" type="checkbox"/>	受入先機関があり、留学の目的に沿った探究活動を含む計画である。
<input checked="" type="checkbox"/>	受入先機関から受入許可を留学開始前までに得ることができる計画である。
<input checked="" type="checkbox"/>	「アンバサダー活動」「エヴァンジェリスト活動」を含む計画である。
<input checked="" type="checkbox"/>	受入先機関の所在地が、外務省「海外安全ホームページ」の危険情報及び感染症危険情報の「レベル2:不要不急の渡航は止めてください。」以上に該当する地域ではない。

～確認しましょう！～

本事業の第11期募集要項「7. (2)留学計画の要件」

記入例

(様式1)

官民協働海外留学支援制度～トビタテ！留学 JAPAN 新・日本代表プログラム【拠点形成支援事業】～  
ふくしまの未来を担うグローバル人材育成事業

2026年度 第11期 留学計画書

コース	支援する留学計画
ふくしま探究コース	将来、本県の発展に貢献しようという意欲と、地域や世界の課題に当事者意識を持ってグローバルな視点で解決に取り組もうという意識を持ち、本県の抱える課題や社会課題の解決につながる探究活動に取り組む留学計画。
STEAM 探究コース	STEAM(科学・技術・工学・芸術・数学)領域における問い合わせを設定した探究活動を含む留学計画や、問い合わせに対して AI や IoT、理科の見方・考え方や数学的な見方・考え方を活用しながら行う探究活動が含まれ、将来の進路選択に繋がる留学計画。
スポーツ・芸術探究コース	実技経験や実績の有無にかかわらず、スポーツ・芸術分野における問い合わせを設定し、当該分野の更なる発展に寄与することを目的に行う探究活動が含まれた留学計画。
マイ好奇心探究コース	「知りたい」、「明らかにしたい」という自らの興味・関心に基づいた問い合わせを設定し、「未知を既知」にすることや「疑問を解明」することを目的に行う探究活動が含まれた留学計画
社会課題探究コース	世界・日本・地域が抱える社会課題を自分ごととして考えた問い合わせを設定し、課題解決や活性化、SDGs、社会貢献に寄与することを目的に行う探究活動が含まれた留学計画。

～確認しましょう！～

本事業の第11期募集要項「7. (2)留学計画の要件」

## 2 留学計画

### 2-1 応募理由

ふくしまの未来を担うグローバル人材育成事業に応募した理由を記入してください。[500字以内]

数ある留学支援のプログラムの中でも、「自分の留学はふくしまの未来を担うグローバル人材育成事業でなければ実現できない」という理由を書きましょう。

### 2-2 留学計画の概要

(1)留学計画のタイトル[40字以内]

留学計画全体のテーマを簡潔に分かりやすく書きましょう。探究活動の「問い合わせ」とは異なります。

(2)留学計画のキーワード[各10字]

①	
②	
③	

自身の探究テーマ、留学内容に応じて、自分の留学の特徴となるキーワードを3つ挙げましょう。3つが似ていても問題ありません。  
例:IT企業でのインターンシップ、ジェンダーフリートイレの普及、オペラを通した文化の調査

(3)留学計画の概要を簡潔に説明してください。[250字以内]

どんな留学なのかを、自分のことを知らない人に1分間でわかりやすく伝えることをイメージして書きましょう。

(4)留学の実現のための具体的な取り組みを記入してください。(受入先機関との交渉状況や具体的に思考していること)[250文字以内]

## 2-3 留学先

留学計画の作成にあたっては、本事業の第11期募集要項「7. (2)留学計画の要件」を満たしていることを確認してください。留学計画の要件を満たさない計画は支援の対象外となりますので注意してください。

## ■留学期間

①留学開始日 (1か所目の受入先機関の活動開始日)	西暦	2026	年	7	月	20	日	
②留学終了日 (最後の受入先機関の活動終了日)	西暦	2026	年	8	月	14	日	
③留学期間(日数)	22			日間				

①留学開始日  
※日数は初日も含めて計算してください。

②留学終了日  
※受入先機関が複数あり、活動を行わない日がある場合は、その日数を除いてください。

(例)留学期間全体:7/20-8/14(22日間)

- ・1か所目:7/20-7/31(12日間) ※8/1、8/2 は活動なし。
- ・2か所目:8/3-8/7(5日間) ※8/8、8/9 は移動日等、活動なし。
- ・3か所目:8/10-8/14(5日間)

⇒留学期間(日数)は、8/1、8/2、8/8、8/9の4日間を除いた22日間

## ■1か所目(必須)

1 ヶ 所 目	①国・地域	735@スウェーデン							具体的な受入先機関が決まっていない場合も、できる限りの情報を記入してください。														
	③受入先機関の種別	02_大学・研究室							例)現地の語学学校、現地の高校、現地のIT企業など その他の場合( )														
	④受入先機関名	英語表記	●● University School of Music																				
		日本語表記	●●音楽大学																				
	⑤活動開始日	西暦	2026	年	7	月	20	日	⑦活動日数	12													
	⑥活動終了日	西暦	2026	年	7	月	31	日	日間														
	③受入先機関の種別	近しいと考える種別を選択してください。リストにない場合は、「13_その他」を選択し、詳細を記入してください。																					
⑤活動開始日:受入先機関での活動開始日を記入してください。※日数は初日も含めて計算してください。																							
⑥活動終了日:受入先機関での活動終了日を記入してください。帰国日ではありません。																							
⑦活動日数:⑤から⑥の日数を記入してください。																							

～確認しましょう！～

本事業の第11期募集要項「7. (2)留学計画の要件」

**受入先機関が複数ある場合は、2か所目・3か所目についても記入してください。**

**※第2希望・第3希望ではありません※**

**■2か所目**

2 ヶ 所 目	①国・地域	735@スウェーデン			① 都市名		ストックホルム									
	③受入先機関の種別	08 民間企業				その他の場合( )										
	④受入先機関名	英語表記	●● Inc.													
		日本語表記	●●株式会社													
	⑤活動開始日	西暦	2026	年	8	月	3	日	⑦活動日数							
	⑥活動終了日	西暦	2026	年	8	月	7	日	5 日間							

**■3か所目**

3 ヶ 所 目	①国・地域	703@エストニア			② 都市名		タリン									
	③受入先機関の種別	01 語学学校				その他の場合( )										
	④受入先機関名	英語表記	●● English School													
		日本語表記	●●語学学校													
	⑤活動開始日	西暦	2026	年	8	月	10	日	⑦活動日数							
	⑥活動終了日	西暦	2026	年	8	月	14	日	5 日間							

**2-4 留学エージェント等の利用**

留学エージェント等の利用の有無	有		
利用目的(複数選択可)	<input checked="" type="checkbox"/> 航空券やビザ申請 <input checked="" type="checkbox"/> 滞在先の斡旋・手配 <input type="checkbox"/> 受入先機関の斡旋・手配 <input type="checkbox"/> 留学プログラムの斡旋・手配		
利用予定の留学エージェント等の名称	虎ノ門グローバルトラベラーズ		
留学エージェント等の HP の URL	<a href="https://...">https://.....</a>		
参加予定プログラム名称	留学プログラムを利用する		

**【留学エージェント等】**

留学手続き代行・留学先あっせん・滞在中のサポートなどを行う業者・団体。

留学エージェント等を左記の利用目的に限って起用する場合、その所在地に問わらず受入先機関として認められません。

※留学エージェント利用の有無は本事業の合否に影響しません。

**2-5 他の奨学金等の受給の有無**

(1)本事業以外の奨学金等受給の有無

<input type="checkbox"/> なし	<input type="checkbox"/> 申請中	<input checked="" type="checkbox"/> 申請予定
-----------------------------	------------------------------	--

(2)奨学金名・金額(※(1)で「申請中」または「申請予定」を選んだ場合は、記入してください。)

奨学金名	XXXXXX 海外留学奨学金	受給(予定)金額	100,000 円
------	----------------	----------	-----------

**3 探究活動**

## (1)留学中に行う探究活動の「問い合わせ」[65文字以内]

※「問い合わせ」は疑問形で設定してください。

記入例は STEAM 探究コースの探究活動の例  
ですが、書き方の参考にしてください。

日本で AI 音楽が社会に広く受け入れられるにはどういった取り組みが必要か？

例)「〇〇と▲▲はどのように異なるのか？」、「◇◇に必要な取り組みは何がいい？」

留学計画のテーマとは異なります。

## (2)「問い合わせ」の設定理由や経緯[350文字以内]

私は楽器を弾いたり、時代を問わず様々なジャンルの音楽を聴いたりすることが好きで、音楽に触れて感情が動いた経験が多々ある。他方で、プログラミングの授業をきっかけに音楽生成 AI に関心を持ち自身でも創作活動をしているが、周囲の友人や家族には AI 音楽の完成度は認めるものの、否定的な意見の者もいた。

日本では特定の音声合成技術が一つのコンテンツとして世界中に広まっている一方で、AI 音楽が広く受け入れられているとは言い難いと感じた。

IT 技術を駆使した日本の音楽が広く世界にも受け入れられることを最終的な目標としながら、まずは海外での事例や音楽業界での取り組み、IT 先進国の大衆の意識にどういった違いがあるのかと疑問に思い、問い合わせを設定した。

## (3)関連する分野[3つまで]

①	28 情報工学・コンピューター
②	67 音楽
③	72 人間科学

※15~16 ページの【留学計画の分野一覧】から、近しいと考える分野を3つまで選択してください。

## (4)留学中の活動内容

## ①スケジュール(概要)

現時点で想定している留学中の活動スケジュールを簡潔に記載してください。

留学期間(活動期間):7月20日～8月14日

7月20日～7月31日:スウェーデンの●●音楽大学のサマーキャンプに参加する。この期間中の午後の空き時間にイノベーションセンターを訪問する。

8月3日～8月7日:●●社でインターンを行う。

8月10日～8月14日:エストニアで語学学校に通いながら午後の空き時間に IT 企業を訪問する。

## ②活動内容詳細(情報収集・整理・分析の方法、など)[850文字以内]

「問い合わせ」に対して、留学中にどのような活動を行う予定か、具体的に記入してください。

現地の音楽大学のサマーキャンプに参加し、音楽手法を学びながら生成音楽 AI を活用した作曲に必要なスキルを調査する。また、将来音楽制作にかかわることを目指す参加者に対して AI 音楽に関するアンケートを行う。アンケート項目として現在想定していることは次のとおり。

- ・「XXXXXXXXXX……」
- ・「XXXXXXXXXX……」
- ・「XXXXXXXXXX……」

イノベーションセンターは、人、アイデア、知識、創造性を交差させる出会いの場であり、その多くは近隣の大学と地域の行政、あるいはグローバル企業と IT 企業の架け橋として機能している。そこにいる人たちの話を聞き、AI の未来と音楽の可能性や、AI の使用者側として大切なことなどについてインタビューをする。

音楽ストリーミングの先駆的存在であり、デジタル音楽分野において最先端の研究が行われている●●社でインターンを行い、どのように発展してきたか、また今後の音楽業界の展望についてインタビュー調査を行う。

ICT先進国であるエストニアの IT 企業を訪問し、IT 技術がエストニアでどのように発展し、広く社会に普及したのか、今後のIT技術と人間の共存について関係者の話を聞く。

さらに、音楽を聴く大衆側の意識を調べるため、ホームステイ先をはじめとして地域の住民や、語学学校の生徒に対して自身が作曲した AI 音楽を視聴してもらいアンケートを行う。アンケート項目として現在想定していることは次のとおり。

- ・「XXXXXXXXXX……」
- ・「XXXXXXXXXX……」
- ・「XXXXXXXXXX……」

## (5)留学前の活動(国内での情報収集や先行研究の調査、検証、仮説の設定など)[450字以内]

※探究活動の実施に向けて、留学前に取り組むことについて記入してください。

現在の日本の AI 音楽の技術レベルや活用状況について調べる。また、海外における AI を導入した音楽制作の成功事例とその影響について調べる。

自分の身の周りにいる人や音楽制作を行っている人に対して AI 音楽に関するアンケートを行う。現在想定している項目のうち、主なものは以下のとおり。

- ・「XXXXXXXXXX……」
- ・「XXXXXXXXXX……」
- ・「XXXXXXXXXX……」

日本での AI 音楽の普及にあたり存在する課題が何か、音楽制作者側・ビジネスモデル・大衆の意識・IT 技術・法整備といった様々な側面から仮説を立て、対応策を検討しておく。現時点で想定される仮説は、XXXXXXXXX X……。

## (6)留学後の活動(プレゼンテーションや小論文、問い合わせの解決策として想定される活動など)[450字以内]

※探究活動の成果のまとめとして、留学後に取り組む予定の活動について記入してください。

AI音楽に対するアンケート結果について日本と留学先国の比較・分析を行い、仮説に対する検証結果をプレゼンテーションにまとめる。学校で留学の成果報告として発表する。その際、留学での経験を生かして自身がAIを用いて作曲した楽曲も披露し、発表後は参加者に対してAI音楽に対するアンケートを取り、自身の探究活動結果がAI音楽に対する印象にどのような影響をもたらしたのか調査したい。

また、日本のAI音楽の発展に何が必要か、留学中の探究活動や体験したことを踏まえて洗い出し、それに向けて自分に何ができるか考え、音楽活動を通して発信していく。

## 4 アンバサダー活動

### 留学中に行うアンバサダー活動について記入してください。[400字以内]

留学中に日本や福島県の良さを発信する「アンバサダー活動」に取り組んでもらいます。

日本のファンを海外で増やすために、留学中に何ができるのか、また、なぜその活動を行いたいのか、あなたのアイデアやプランを具体的に(いつ・どこで・誰に対して・何を・どのように)記入してください。

(例)

- ・ホームステイ先で、地元の郷土料理である〇〇を作つて振る舞う。
- ・日本に関する質問を集めてプレゼンテーションを行い、日本文化を理解してもらう
- ・ホームステイ先や学校のクラスメイトの好きな言葉を日本語に訳し、筆ペンで書いたものをプレゼントする。

## 5 エヴァンジェリスト活動

### 留学中・帰国後に行うエヴァンジェリスト活動について記入してください。[400字以内]

留学中・帰国後に留学の魅力や留学で得た体験を周りに伝える「エヴァンジェリスト活動」に取り組んでもらいます。自分の学校から留学にチャレンジする人が、毎年必ずいる状況を作るために何ができるのか、また、なぜその活動を行いたいのか、あなたのアイデアやプランを具体的に(いつ・どこで・誰に対して・何を・どのように)記入してください。

(例)

- ・留学して体験したこと、トビタテ留学 JAPAN の活動などについて、レポートやパワーポイントにまとめて学校で発表する。
- ・学校外で留学体験を広めるために、地元の中学校や児童館で発表する。
- ・留学準備から留学中そして、その後の活動を、SNSを使って発信していく。

## 6 自由記述

### 6-1 過去の経験

今まで学校の内外で、困難を克服した経験やチャレンジしたことを取り上げ、その内容とそれを通して学んだことについて具体的に記入してください。[450字以内]

### 6-2 留学後の自分

(1)現時点で想定している高校等卒業後の進路をできるだけ具体的に記入してください。[150字以内]

(2)10年後の自分の将来をイメージして、現時点で描いている夢を記入してください。[250字以内]

記入例

(様式1)

官民協働海外留学支援制度～トビタテ！留学 JAPAN 新・日本代表プログラム【拠点形成支援事業】～  
ふくしまの未来を担うグローバル人材育成事業

2026年度 第11期 留学計画書

(3)国境を越えた探究活動を通じて得た学びを、社会にどのように還元しようと考えていますか。現時点の考え方を記入してください。[300字以内]

### 6-3 自己PR

A4サイズ1枚で、あなたのアピールポイントを表現してください。文章、イラスト、写真など、表現方法は自由です。

※必ずA4サイズ1枚に収まるように作成し、PDFファイルを添付してください。

※PDFファイル名:「学校コード\_自己PR\_氏名」

(例)「00000A\_自己PR\_杉妻太郎」

## 【留学計画の分野一覧】

人文学系	01 文学
	02 語学
	03 文化学
	04 歴史学・地理学
	05 哲学(宗教学を含む)
	06 心理学
	07 コミュニケーション学
社会科学系	08 法学・法律学
	09 政治学
	10 経済学
	11 商学(貿易・会計・流通・ビジネス系を含む)
	12 観光学
	13 経営学
	14 MBA(経営学修士)
	15 経営情報学
	16 社会学
	17 放送・新聞・メディア
教育学系	18 社会福祉学
	19 教育学(教員養成含む)
理学系	20 数学・情報科学・統計学
	21 物理学(天文学を含む)
	22 化学
	23 生物学
	24 地学
	25 資源学
工学系	26 機械工学(自動車工学を含む)
	27 電気電子工学・電気・電子
	28 情報工学・コンピューター
	29 土木工学
	30 建築学(環境デザイン・都市デザインを含む)
	31 応用化学
	32 応用物理学
	33 応用生物学(生物工学)
	34 原子力工学
	35 資源工学
	36 材料工学
	37 船舶・海洋工学・商船学
	38 航空・宇宙工学
	39 経営・管理工学
	40 画像工学・光工学
	41 医用工学
農・水産・獣医系	42 農学
	43 農芸化学
	44 農業工学
	45 農業経済学
	46 森林科学
	47 生物生産学・生物資源学

## 記入例

(様式1)

官民協働海外留学支援制度～トビタテ！留学 JAPAN 新・日本代表プログラム【拠点形成支援事業】～  
ふくしまの未来を担うグローバル人材育成事業 2026年度 第11期 留学計画書

	48 水産学
	49 畜産学・獣医学
	50 動物(畜産、獣医学以外)
医療・保健学系	51 医学
	52 歯学・歯科技工・歯科衛生
	53 薬学
	54 看護学・看護・介護
	55 保健学・衛生学
	56 栄養学
	57 臨床工学・医療技術・作業療法・理学療法
生活科学系	58 家政学・生活科学
	59 食物学・調理・栄養
	60 被服学・服飾・ファッショ
	61 住居学
	62 児童学・子ども学
	63 理容・美容
	64 美術
芸術学系	65 工芸
	66 デザイン
	67 音楽
	68 視覚・映像・演劇、CG(アニメ・マンガ・声優以外)
	69 アニメ・マンガ・声優
	70 教養学
	71 総合科学
総合学際系	72 人間科学
	73 国際関係学
	74 国際文化学
	75 スポーツ科学・健康科学
	76 環境学
	77 AI(機械学習等)
	78 AR/VR
情報工学系	79 IoT
	80 オープンソフトウェア
	81 情報・サイバーセキュリティ
	82 スーパー・量子コンピューティング
	83 データサイエンス
	84 ロボティクス